



Roles de los personajes

Profesor(a): Mariela Quiroz O.		Alumno(a):	
Puntaje Máximo: 20 ptos.	Puntaje Obtenido:	Curso: 1°	Fecha de entrega: 24 / 06 / 20.
Objetivo de aprendizaje o aprendizaje esperado: - Lee comprensivamente diversos textos literarios narrativos, considerando aspectos formales y de contenido.			
Instrucciones: Las respuestas deben escribirse con lápiz pasta negro o azul. El uso de lápiz grafito no está permitido, puedes usar corrector solo en las respuestas de desarrollo Revisa dos veces tus respuestas. Cuide su ortografía, pues se descontarán décimas por error.			

En las guías anteriores, se ha explicado qué es el género Narrativo y alguno de sus elementos principales, por eso, para realizar esta guía, es importante haber realizado la número 6 (Género Narrativo II).

El **Esquema Actancial**, es una representación de los roles que cumplen los actantes dentro de una narración (cuento, novela, microcuento, leyenda, mito, etc.). El término **actante** define una función que puede ser cumplida por un personaje, un grupo de personajes o incluso una fuerza impersonal. El esquema actancial descompone la acción o lo narrado (contado) mostrando quién la realiza (**Sujeto**), qué realiza (**Objetivo**), para quién (**Beneficiario**), quién lo ayuda (**Ayudante**) y quién se lo impide (**Oponente**).

Por ejemplo, en el cuento de la "Caperucita Roja", el esquema sería:

Sujeto Caperucita Roja	→ Objetivo Llevar manzanas	→ Beneficiario Abuelita
		↓
Oponente ← El lobo		Ayudante El leñador



Otros ejemplos:

1) Robin Hood

Sujeto Robin Hood	→ Objetivo Robar y regalar	→ Beneficiario Pobres
		↓
Oponente ← Rey		Ayudante Sus hombres

2) Correcaminos

Sujeto Coyote	→ Objetivo Atrapar al Correcaminos	→ Beneficiario Coyote
		↓
Oponente ← Astucia y suerte del Correcaminos		Ayudante Aparatos ACME

3) **Puntaje Nacional**

Abre y es la Dani, toda machucada Está perdiendo la guagua. La sube al camión y parten al San Juan de Dios. Allí la deja con la mami y Manolito, que no se puede quedar solo. Son las cuatro y media de la mañana, ya no durmió. Parte a la casa a cargar los doce sacos, luego a La Vega. Allí los descarga con don Bartolo, que le ofrece un tecito y una marraqueta, se seca las lágrimas de pena y sueño y le pregunta si acaso tiene un lápiz mina, que tiene que ir a dar la PSU.

Cristián Iribarra López, 24 años, Santiago (Santiago en 100 palabras).

Sujeto Personaje principal	→ Objetivo Obtener buen puntaje	→ Beneficiario Personaje principal
		↓
Oponente ← Las complicaciones de su vida.		Ayudante Don Bartolo



Actividad

Lea los siguientes relatos, analice los textos y complete el esquema actancial en cada caso.

- 1) El médico estaba nervioso pues era su primera cirugía. El paciente estaba preparado en el quirófano, pero las manos de Joaquín temblaban, y no podía operar. En ese momento lo llamó Catalina, su novia, y le dio ánimo, asegurándole que todo saldría bien. Y entró al pabellón.

Sujeto	→ Objetivo	→ Beneficiario
		↓
Oponente ←		Ayudante

- 2) Me puse a mirar por la ventana y vi en la calle a un gato que intentaba abrir un tarro de basura, pues adentro había restos de pescado. Primero dio vueltas alrededor, luego se subió encima de la tapa, pero estaba cerrada. En eso llegó un perro y se puso a ladrarle. El felino se erizó y lo arañó con sus garras filosas y el perro huyó.

Sujeto	→ Objetivo	→ Beneficiario
		↓
Oponente ←		Ayudante

- 3) **No debería haber teléfonos en el hogar de un minero**

Marisa no tuvo que levantar el auricular para saber lo que le iban a decir al otro lado del hilo telefónico: eran diez para las cuatro de la madrugada y Jaime estaba en la mina... pero lo levantó. -Marisa, oye mira que soy Serafín, ¿tas bien?, vete a buscar a la mi muyer, no tes sola, ye que mira... Marisa oye dime algo... Marisa colgó el teléfono sin decir nada, arrojó a Jacobo que dormía en la cuna y comenzó a llorar. Al poco, sonó el timbre. Eran las vecinas. Ellas tampoco dijeron nada.

Aitana Castaño

Sujeto	→ Objetivo	→ Beneficiario
		↓
Oponente ←		Ayudante