

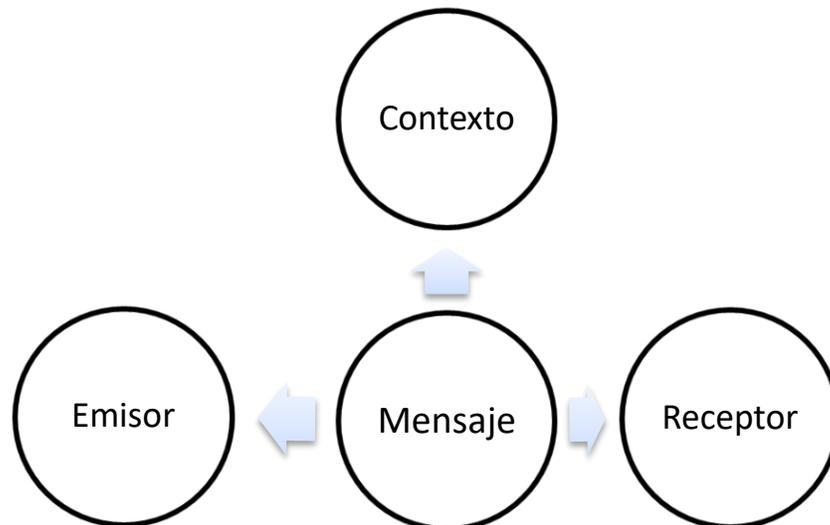


## Denotación y Connotación

Profesor(a):		Alumno(a):
Puntaje Máximo: 17	Puntaje Obtenido:	Curso: 1ro ____ Fecha de entrega : 21 / 10 / 20.
Objetivo de aprendizaje o aprendizaje esperado: <ul style="list-style-type: none"><li>- Reconocer en las situaciones comunicativas y en los mensajes, los factores y elementos que influyen en la eficacia de la comunicación.</li></ul>		
Instrucciones: Lee con atención cada ítem realizando en cada uno de ellos lo que se te solicita. Las respuestas deben escribirse con lápiz pasta negro o azul. El uso de lápiz grafito no está permitido, puedes usar corrector solo en las respuestas de desarrollo Mantén silencio antes, durante y al término de la evaluación. Revisa dos veces tus respuestas.		

La comunicación es parte fundamental para el desarrollo del ser humano, que se caracteriza por ser un animal sociable, intercambiar opiniones, pensamientos, sentimientos e intentar colocarse en el lugar del otro.

El proceso anteriormente mencionado es conocido como *Situación comunicativa*, y se caracteriza por el intercambio de roles e información que se lleva a cabo desde un emisor a un receptor, considerando el contexto de enunciación.





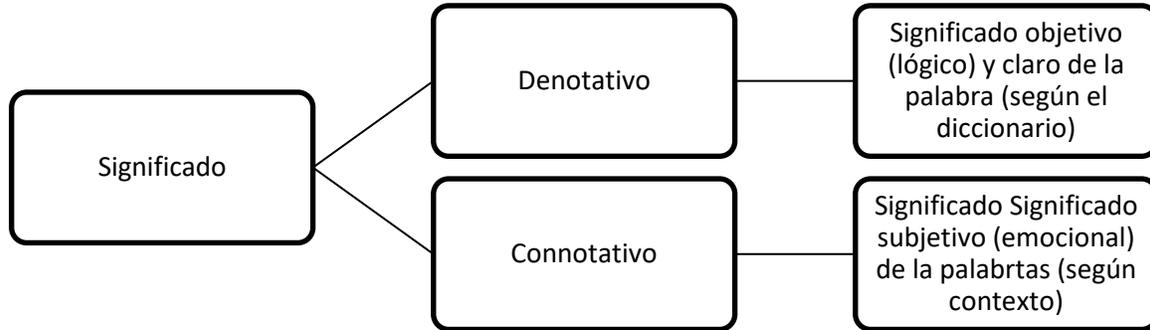
- Emisor: Transmite, codifica o arma un mensaje (se expresa de manera directa o indirecta).
- Receptor: Recibe o decodifica el mensaje enviado por un emisor, en una situación comunicativa real, puede haber más de un receptor.
- Mensaje: Información enviada por un emisor hacia el receptor para que lleve a cabo alguna acción, comprenda como se siente el hablante o aprenda información nueva, por ejemplo.
- Contexto: Momento, lugar u hora en la que se lleva a cabo la situación comunicativa. También son las características propias de el o los receptores que debe considerar el emisor para construir su mensaje, como edad, idioma, género e intereses, por ejemplo.

### **Ejemplo**

- a) Un peatón se detiene al ver un semáforo en rojo.  
Emisor: Semáforo.  
Receptor: Peatón.  
Mensaje: Detente.  
Contexto: Vía pública (no hay semáforos en las casas habitualmente).
- b) – ¡Hola Fran! Te habla Josefa, ¿sabes si debemos llevar la guitarra al colegio mañana?  
Emisor: Josefa.  
Receptor: Fran.  
Mensaje: Resolver duda, saber si llevar la guitarra al colegio mañana.  
Contexto: Compañeras de colegio, conversación informal.

Recuerda:  
Un buen hablante se acomoda a su interlocutor (receptor), sabe si el ambiente está tenso o relajado, la edad aproximada de la otra persona, sus posibles intereses y otras características que debe considerar, pues su mensaje debe ser lo más claro y directo posible para la otra persona, así se evitan malos entendidos.

La importancia del contexto, según se ha visto hasta el momento, es impresionante. Es tan importante que puede afectar al significado de las palabras, pudiendo tener un significado Denotativo o Connotativo



### Ejemplo

- a) En el campo: ¡Mira esa vaca! (Significado denotativo: mamífero bovino, hembra).
- b) En una reunión con amigos: ¿Hagamos una vaca para comprar libros? (Significado connotativo: realizar una colecta de dinero con un fin específico).

### Actividad

- I. Lee las siguientes oraciones y explica el significado de las expresiones destacadas. Luego, marca a qué tipo de significado corresponde.

Oraciones	Definición	Significado connotativo	Significado denotativo
Lucía es <b>una hormiguita</b> en la oficina.	Es una persona muy trabajadora.	x	
En la venta de los carros <b>le dieron gato por liebre.</b>			
Luisa <b>le sacó el cuerpo</b> al problema.			
Cuando el profesor le preguntó <b>estaba en la luna.</b>			



Centro Educacional de Adultos El Monte  
RBD 16.857-2  
[www.escueladeadultoselmonte.cl](http://www.escueladeadultoselmonte.cl)  
E-mail: [contactoelmonte@gmail.com](mailto:contactoelmonte@gmail.com)  
942294704

El jefe de Sofía <b>no se comió el cuento</b>			
<b>Me rompió el corazón</b> en mil pedazos.			
Anaís es <b>un ratón</b> de biblioteca.			